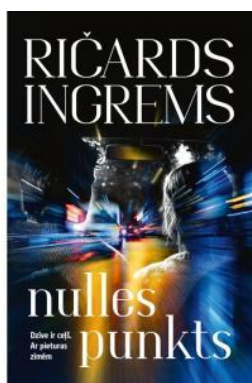


Jaunās grāmatas maijs 2026

JĒKABPILS PILSĒTAS BIBLIOTĒKĀ

LATVIEŠU LITERATŪRA



Ingremis, Ričards

NULLES PUNKTS

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Dzīve reizēm piespiež apstāties un pārdomāt, kurp patiesībā ved izvēlētais ceļš. Ričarda Ingrema romānā galvenais varonis Ēriks Krosbijs – vīrietis labākajos gados – negaidīti nonāk situācijā, kas liek pārvērtēt visu līdzšinējo dzīvi. Ilgus gadus viņš bijis darbholiķis, savu enerģiju veltīdams uzņēmumam, kurā nostrādāta lielākā daļa mūža. Taču pēkšņi viss sabrūk: firmai draud bankrots, un līdzšinējie dzīves pamati sašķobās. Meklējot izeju no noguruma un bezcerības, Krosbijs pieņem spontānu lēmumu – aizbēgt no ikdienas un doties prom bez noteikta mērķa un maršruta.

ĀRZEMJU LITERATŪRA



Rīda, Eiva

MĪLESTĪBAS ANATOMIJA

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Laurai Kolinsai tas izdevās! Ir piepildījies viņas lielākais sapnis - dabūt vietu Vaitstouna slimnīcā, vienā no valsts prestižākajām slimnīcām pilsētā, kurā savulaik satikās un iemīlējās viņas vecāki. Drīz vien viņa saprot, ka sapņu darbam ir arī ēnas puse. Darbs ir sarežģīts: garas maiņas, maz laika atpūtai, emocionāls izsīkums un pacienti, kuriem viņa nespēj palīdzēt. Labi, ka Laurai ir pārējo piecu rezidentu atbalsts. Visi kopā viņi nenogurstoši cīnīsies, lai glābtu dzīvības un kļūtu par ārstiem Vaitstouna slimnīcā.



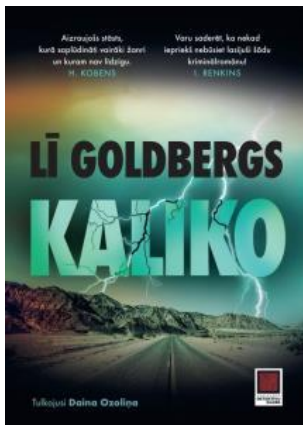
Boena, Rīsa

VENĒCIJAS SKIČU BURTNĪCA

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

2001. gads. Cenšoties samierināties ar neizdevušos laulību, Karolīna Grānta saņem negaidītu novēlējumu. Mīļā vectante Letija viņai atstāj savu skiču burtnīcu, trīs atslēgas un čukstus izteikto pēdējo vārdu: Venēcija. Karolīnai ir jāizkausa Džuljeta "Letijas" Brauningas pelni pilsētā, ko viņa ļoti mīlējusi, kā arī jāatšķetina noslēpumi, kas tikuši glabāti vairāk nekā sešdesmit gadu. 1938. gads. Mākslas skolotāja Džuljeta Brauninga ierodas ekskursijā romantiskajā Venēcijā. Viņas audzēknēm šī pilsēta ir kā bagātīgs vēstures, mākslas un skaistuma avots, savukārt Džuljetai tā saistās ar sāpīgām atmiņām un iespēju atkal satikt Leonardo da Rosi - vīrieti, kuru viņa mīl, bet kura nākotnes plānus ierobežo viņa bagātā ģimene.



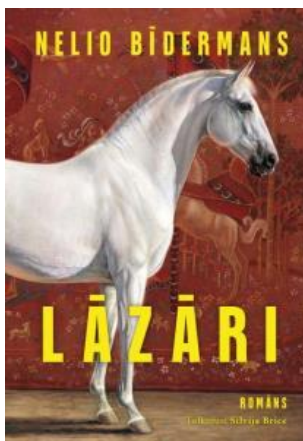
Goldbergs, Lī

KALIKO

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Bārstovā, nelielā panīkušā pilsētiņā pie svelmainā Mohaves tuksneša, ir teiciens: starpstatu autoceļš šeit ved tikai vienā virzienā - prom. Tomēr Bārstova bija vienīgā vieta, kurā Beta Makdeida pēc amata zaudēšanas Losandželosas policijā 2019. gadā atrada jaunu darbu un ieguva iespēju vēlreiz pierādīt sevi. Gadsimtu agrāk, 1882. gadā, kāds izmisis svešinieks nonāk Kaliko, nelielā kalnraktuvju pilsētā vien dažas jūdzes tālāk, arī cerēdams uz vēl vienu iespēju. Tagadne un pagātne savijas brīdī, kad Beta izmeklē kāda sena skeleta izcelsmi, kas tiek atrasts seklā, smilšainā kapā, un vienlaikus cenšas identificēt kļaidoni, kuru naktī notriecis zibens uzplaiksnījuma apžilbināts garāmbraucošais šoferis.



Bīdermans, Nelio

LĀZĀRI

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Viss sākas ar to, ka pasaulē nāk Lajošs fon Lāzārs - blonds bērns ar ūdenszilām acīm. Viņa tēvs, barons fon Lāzārs, klusībā baidās no šī bērna, it kā nojaustu viņa noslēpumu. Līdz ar Lajoša piedzimšanu meža pilī sākas 20. gadsimts, kas uz visiem laikiem mainīs baronu Lāzāru dzīvi Ungārijas dienvidos. Hābsburgu dinastijas bojāeja vispirms skar tikai aristokrātu tradīcijas, taču augošo nedrošību šajos laikos jūt ikviens, arī zēna māte, skaistā Marija, un rēgam līdzīgais tēvocis Imre. Kad 20. gadsimta 20. gados Lajošs manto barona titulu un īpašumus, dzimtas senais spožums brīdi šķiet uzmirdzam no jauna.

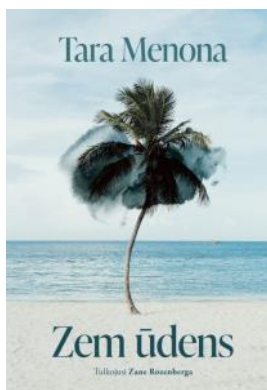


Fekseuss, Henriks
UPURDZĪVNIĒKS

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Kad Dāvids saņem vēstuli no kādas svešas sievietes, kura apgalvo, ka viņai ir informācija par Dāvida bērnību, viņš īsti nezina, kā reaģēt. Vislabprātāk viņš šo ziņu ignorētu un pievērstos savām jūtām pret skaisto advokāti Floransu Taperi. Tomēr Dāvidam nav nekādu atmiņu par savas dzīves pirmajiem divpadsmit gadiem, tāpēc ziņkāre ņem virsroku un viņš atbild uz vēstuli. Bet sieviete, kura ar viņu sazinājās, negaidīti pazūd, un Dāvids kļūst par vienīgo aizdomās turamo. Vienlaikus šķiet, ka viņu un viņam tuvos cilvēkus izseko.



Menona, Tara
ZEM ŪDENS

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Tas ir stāsts par draudzību un zaudējuma skumjām, par dabas mīlestību, izmaiņām ekoloģijā un dabas stihijām. Kad sešu gadu vecumā Marissa zaudē māti, tēvs kopā ar viņu pārceļas uz mazu Taizemes saliņu Andamanu jūrā. Te Marissai izveidojas cieša draudzība ar Arielli, un abas meitenes iepazīst salas mežu, rifu un pludmaļu gaistošos brīnumus. Aizturot elpu, viņas mācās nirt dziļumā. Taču 2004. gada Ziemassvētkos cunami pirmais vilnis Indijas okeānā viņas aizskalo un izšķir.

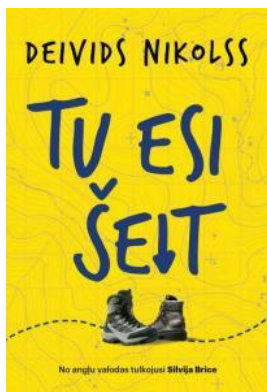


Džūela, Līza
NELAID VIŅU IEKŠĀ

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Viņš ir ideālais vīrietis. Viņš apgalvo, ka mīl tevi. Tev šķiet, ka viņš tev ir īstais. Un pavisam drīz viņš jau ir ievācies tavā mājā - un iemājojis tavā sirdī. Taču viņš mēdz nozust - uz vairākām dienām. Tu nezini, kur viņš ir, ar ko tiekas. Un tad, atskatoties pagātnē, saproti, ka jau toreiz sev sacīji: NELAID VIŅU IEKŠĀ!.

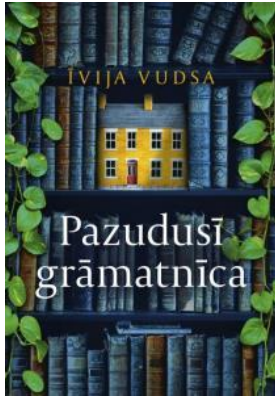


Nikolss, Deivids
TU ESI ŠEIT

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Dažreiz ir jāapmaldās, lai atrastu ceļu... Mārnija ir nonākusi strupceļā. Viņa vienatnē strādā savā Londonas dzīvoklī, vienatnē pavada garas pēcpusdienas un jūt, ka dzīve paiet viņai garām. Maikls ir zaudējis virzienu. Pēc tam, kad viņu pametusi sieva, viņš arvien vairāk noslēdzas sevī un arvien biežāk dodas garās, vientulīgās pastaigās pa tīreļiem un pakalniem. Mārniju un Maiklu saved kopā kāda uzstājīga draudzene un tipiskie Anglijas laikpistākļi. Abi pēkšņi paliek divatā gluži neiedomājamā pārgājienā, kas varētu kļūt par sākumu negaidītām attiecībām. Bet vai viņi izturēs šo pārgājienu?



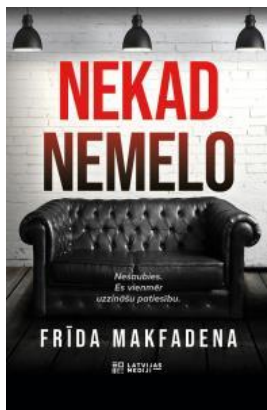
Vudsa, Īvija

PAZUDUSĪ GRĀMATNĪCA

Rīga : Zvaigzne ABC, [2025].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Mīlas stāsts, kurā galvenā loma ir grāmatām un grāmatu mīļotājiem. Sirdi sildošs, brīnišķīgs romāns, kas lasītāju ievelk maģiskā brīnumu pilnā pasaulē. Kādā klusā Dublinas ieliņā sen aizmirsta grāmatnīca gaida, lai to atrastu... Opalīna, Marta un Henrijs dzīves lielāko daļu ir bijuši otrā plāna tēli. Bet, kad pazudusi grāmatnīca viņus apbur, šie trīs svešinieki atklāj, ka viņu pašu stāsti ir tikpat neparasti kā tie, kas atrodami viņu iemīļotajās grāmatās. Pamazām izzinot grāmatplauktu noslēpumus, viņi nokļūst brīnumu pilnā pasaulē, kurā nekas nav tā, kā šķiet pirmajā mirklī.



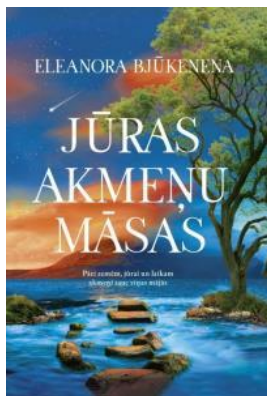
Makfadena, Frīda

NEKAD NEMELO

Rīga : Latvijas Mediji, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Trisija un Ītans ir nesen precējušies un sapņo par savu ideālo mājokli. Meklējumi viņus aizved uz nomaļu savrupnamu, kas reiz piederējis slavenai psihoterapeitei, kura pirms dažiem gadiem pazudusi bez vēsts. Jaunā sieva nejauši atrod slepenu istabu, kurā glabājas pazudušās ārstes pacientu audioieraksti. Tie pamazām atklāj šausminošu notikumu ķēdi, kas novedusi pie psihoterapeites pēkšņās pazušanas. Taču tumšu noslēpumu cilāšana ir bīstama spēle, un brīdī, kad Trisija noklausās pēdējo ierakstu, ir jau par vēlu...



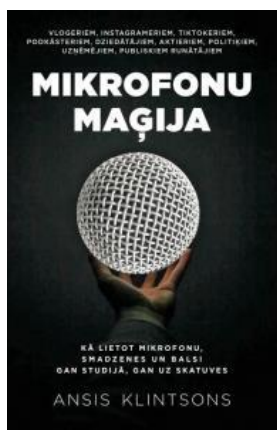
Bjūkenena, Eleanora

JŪRAS AKMEŅU MĀSAS

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Uz kāda Skotijas zemesraga saslieti stāvēja četri lieli akmeņi - Skeres Māsas. Leģenda vēsta, ka akmeņus tur uzstādījis skumju māksis tēvs, lai tie atvestu mājup viņa nolaupītās meitas. Nolādēts būs ikviens, kurš uzdrošinātos nogāzt šos akmeņus, un arī viņa dzimta tiktu izkļiedēta visos vējos. Tovakar, pirms Īrisa devās prom, visas četras Blekmoru māsas sasēdās pie nogāztajiem akmeņiem. Tāpat kā dārgakmeņiem viņu gredzenos, arī māsām bija jāpaliek kopā. Bet viņas ir izklīdušas plašajā pasaulē. 1931. gads. Kad Īrisas tēvs akmeņus nogulda, pāri ģimenei savelkas tumši padebeši. Tiek zaudēta ģimenes bagātība, nomirst sieva, un meitām nākas pamest dzimtās mājas. Pirmā prom dodas Īrisa... Mūsdienas. Roza Četona no Austrālijas pārceļas uz Londonu. Kādā skatlogā Roza ierauga gleznu ar četriem seniem akmeņiem, un sajūt, ka gredzenu, kas viņai ir pirkstā, ar šiem akmeņiem saista neizskaidrojama saikne.



Klintsons, Ansis

MIKROFONU MAĢIJA

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Grāmata noderēs visiem, kas grib būt sadzirdēti, un ikvienam, kurš runā mikrofonā, kamerā vai auditorijas priekšā: vlogeriem, instagrameriem, tiktokeriem, podkāsteriem, dziedātājiem, aktieriem, politiķiem, uzņēmējiem, publiskiem runātājiem. Mūsdienās katram kabatā ir jaudīga ierakstu studija, tomēr attiecības ar mikrofonu joprojām ir sarežģītas: kamēr viens toicina kā diriģenta zizli, cits nez kāpēc tur pie nabas. Šajā grāmatā tu uzzināsi, kā sagatavoties publiskai runai garīgi, fiziski, morāli un saturiski; kā tikt galā ar skatuves bailēm; kā mikrofonu no labākā drauga var kļūt par bīstamu nodevēju; kādi tehniski knifi iesācēju atšķir no pārliecināta profesionāļa; kā arī to, kā saglabāt pašcieņu un neapmullst, ja pievil tehnika.



Mūrniece, Linda

NOVECOT BEZ PANIKAS

Rīga : Latvijas Mediji, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

Žurnāliste un grāmatas autore Linda Mūrniece šajā grāmatā meklē atbildi uz jautājumu, kas agrāk vai vēlāk skar ikvienu – kā pieņemt novecošanu un dzīvot pilnvērtīgi arī tad, kad jaunība jau aiz muguras? Vai sirmi mati, brilles un pirmās veselības problēmas patiešām nozīmē dzīves norietu, vai tomēr sākumu citai, tikpat interesantai dzīves daļai? Grāmatā apkopoti spilgtu sieviešu stāsti par dzīvi pēc četrdesmit pieci – par drosmi būt pašām, par spēju pieņemt savu vecumu, nezaudējot eleganci, humoru un dzīves garšu.



Apals, Gints

LATVIJA SVEŠĀ VARĀ

Rīga : Zvaigzne ABC, [2026].

[Grāmatu iespējams rezervēt vai iestāties rindā](#)

20. gadsimta gaitā Latvija piedzīvoja dramatiskas pārvērtības. No Krievijas Impērijas sastāvdaļas tā kļuva par suverēnu valsti, ko 1940. gadā iznīcināja Padomju Savienības agresija. Latvijas tautai izdevās atjaunot neatkarību tikai 1991. gadā pēc piecām desmitgadēm svešu okupācijas režīmu varā. Grāmatā īsumā atspoguļotas politiskās un sociālās norises šajā laika periodā, raksturojot totalitārisma radītās sekas un tautas brīvības centienus.
