

Jaunās Grāmatas MARTĀ

2020

Jēkabpils pilsētas bibliotēkā



Karlena, Odrija

KALENDĀRA MEITENE. JANVĀRIS – MARTS

ROMĀNS

Miai nepieciešama nauda. Daudz naudas. Viņai divpadsmit mēnešu laikā ir jāatmaksā tēva parāds pagrīdes augļotājam, kurš nesamaksāšanas gadījumā piedraudējis nogalināt tēvu un pēc tam arī Mio. Runa ir par vienu miljonu dolāru. Tam nevajadzētu būt pārāk sarežģīti, ja Mia kļūst par eskorta meiteni tantei piederošā firmā. Mēnesi pēc mēneša viņa pavadīs kāda bagāta vīrieša sabiedrībā, turklāt Miai pat nav jāpārģuļ ar viņu, ja vien pati to nevēlas. Viegla nauda. Mia ir apņēmības pilna sasniegt mērķi...



Viegliņa-Valliete, Gina

ATRADNES STĀSTI

ROMĀNS

Trešā grāmata par bāreni Betu, viņas attiecībām ar Dievu un sargeņģeli, kas vienmēr atrodas līdzās!

Mīlestības apvīta bērnība Betai ir palikusi sveša pasaule, tikpat sveša kā mātes glāsts. Viņu audzina pamāte — rupja, neizglītota sieviete. Meitene mīlestību meklē pie svešiniekiem, un daži to neliedz. Betas dzīves likloči no bērnības līdz gadu ritumam pasniegti interesantos stāstos. Atmiņas par svarīgiem cilvēkiem, vietām un notikumiem, kas atstājuši dziļas pēdas Betas sirdī...

Grāmatā spilgti aprakstīts periods un pastāvošā iekārta no pēckara bērnības līdz briedumam atmodas gados.



Judina, Dace

DĒLS

ROMĀNS

Psihologe Dagnija pieņēma smagu lēmumu pilnībā mainīt savu dzīvi - izbeigt mokošo laulību un vairs nekad nevienam neļaut sevi apspiest, apņirgt un izmantot. No Kurzemes pārcēlusies uz Ziemeļvidzemi, viņa cenšas ieaukt skopajā kāpu smiltī un saplūst ar jūras vējiem. Vai nezināmā vietā, kur visapkārt svešinieki un daži paziņas, var uzbūvēt jaunu dzīvi un satikt jaunu mīlestību? Un kā tikt galā ar mokošo pagātņi, kura negrib atkāpties?



Tjūdora, K.Dž.

PASLĒPTUVE

ROMĀNS

Toreiz... kādu nakti Annija pazuda. Visi viņu meklēja, vērsās pēc palīdzības. Sāka jau baidīties no vislaunākā. Un tad pēc četrdesmit astoņām stundām viņa brīnumainā kārtā atgriezās, bet nespēja vai negribēja stāstīt, kas bija noticis. Taču ar mūsu kaut kas bija noticis. Es pat nevaru īsti to izskaidrot, vien zinu, ka pēc atgriešanās viņa bija pārvērtusies. Tā nebija vairs mana Annija...

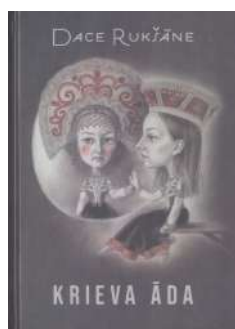


Džoisa, Reičela

MIS KVĪNIJAS HENESIJAS MĪLAS DZIESMA

ROMĀNS

Romāna "Harolda Fraja neticamais svētceļojums" turpinājums. Kvīnija Henesija, uzzinot, ka Harolds Frajs kājām dodas pāri visai Anglijai, lai viņu glābtu, jūtas patiesi šokēta. Kvīnija taču skaidri un nepārprotami bija viņam uzrakstījusi, ka mirst. Kā lai viņa sagaida Haroldu? Kāds iesaka uzrakstīt vēl vienu vēstuli. Varbūt, atklājot divdesmit gadus glabāto noslēpumu, Kvīnija radīs mieru un spēš samierināties ar pagātņi. Viņa bija domājusi, ka pirmā vēstule būs stāsta gals, tomēr kļūdījās. Tā bija tikai sākums...



Rukšāne, Dace

KRIEVA ĀDA

ROMĀNS

Daces Rukšānes romāns "Krieva āda" ir par lielajiem jautājumiem, kas paslēpušies mazajos. Tā jau tā dzīve (vai vēsture, ja domājam par tautu) dara - izaicina ar konfektēm, kas smaržo pēc petrolejas, naudu cepumu kārbās, dustu uz kāpostu laukiem, baltu podu jaunā dzīvoklī un pildītu līdaku uz galda. Par laimi, tiešām — par laimi — man nav nācies dzīvot 20. gs. 50.—60. gadu Padomju Latvijā.



Manfēde, Andra

VILCĒNI

ROMĀNS

Romāna darbība risinās 1990. gadu sākumā, teritorijā starp upi un jūru. Varoņi ir pusaudžu banda - vilcēni. Tomēr romāns nav nedz par Jūrmalu, nedz vēsturisko laiku, nedz hormonu tracinātu jaunību. Kas notiek, ja dzīves pavasaris sakrīt ar dabas un valsts pavasari? Neirotiskā nedrošība rada vēl vienu zudušo paaudzi, kas savā ceļā uz brīvību sagrauj ne tikai pieturvietu stiklus un konteinerus, bet arī paši sevi un savus tuvākos. Autore romānu raksturo kā "poētiski blīvu, brīvu, aizrautīgu tekstu, kurš stāsta par saknēm, piedošanu, nodevību, tekstu, kurš pats ir kā vilciens, kuru uzreiz nevar apturēt".

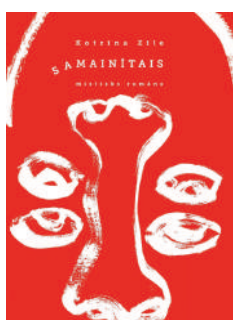


Makinērnija, Monika

DZĪVES CEĻOJUMS

ROMĀNS

Ietiepīgā un ekscentriskā Lola Kvinlena dodas savā dzīves ceļojumā un paņem līdzī mazmeitu un mazmazmeitu. Vairāk nekā sešdesmit gadus pēc emigrēšanas uz Austrāliju viņa izpilda slepus doto solījumu un atgriežas Īrijā – savā dzimtenē. Lola vienmēr ir bijusi ģimenes balsts vētrainos laikos, taču slēpj no visiem sāpīgos iemeslus tam, kāpēc jaunībā ir pametusi Īriju. Iešana pa atmiņu taku piespiedīs viņu atkal satikties ar rūgtensaldo pagātņi un atklāt... patiesība pa īstam var beidzot atbrīvot cilvēku. Pavērsieni un pagriezieni ieintrigē, mudina smieties, pavelk aiz lasītāja sirds stīgām. Lola jūšos atraisīs patiešām dziļas emocijas.



Zīle, Kotrīna

SAMAINĪTAIS

ROMĀNS

Kādā februāra dienā neilgi pirms Meteņiem, kad Viļņas mākslas skolas pēdējā kursa audzēkņi gatavo karnevāla maskas, pilsētu pārņem pat ziemas apstākļiem neparasts sals un puteņi, un sešpadsmitgadīgie Gabija un Geds tiek ierauti savādu notikumu virpulī. Ar šiem ļoti atšķirīgajiem jauniešiem sāk notikt neizprotamas lietas un tikko modušās jūtas cenšas nomākt gluži neticami spēki. Mūsdienu pasaulē atdzīvojas mitoloģiskas būtnes...



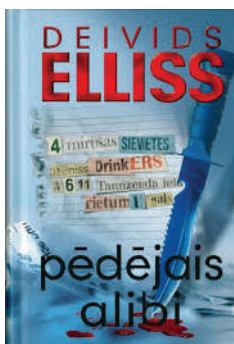
Lekberga, Kamilla

RAGANA

DETEKTĪVS

Kad četrus gadus vecā Linnea pazūd no fermas Fjelbakā, tas atraisa tragiskas atmiņas. Pirms trīsdesmit gadiem maza meitene pazuda tieši tajā pašā saimniecībā un vēlāk tika noslepkavota. Tajā laikā divas trīspadsmit gadus vecas meitenes tika apsūdzētas par meitenes nolaupīšanu un nogalināšanu. Viņas tika atzītas par vainīgām tiesā, bet vecuma dēļ izvairījās no cietuma. Kopš tā laika viena no viņām mierīgi dzīvo Fjelbakā. Otra tagad ir slavēta aktrise.

Fjelbakas iedzīvotāji organizē plašus Linnea meklējumus un atrod viņu kailu blakus tam pašam dīķim, kur tika atrasta pirmā meitene. Mazajā kopienā sāk izplatīties bailes. Vai vairākas meitenes varētu būt briesmās?



Elliss, Deivids

PĒDĒJAIS ALIBI

DETEKTĪVS

Savrupnieks Džeimss Drinkers ir pārliecināts, ka ir kļuvis par sazvērestības upuri, tādēļ nolīgst advokātu Džeisonu Kolariču. Nesen noslepkavotas Drinkeram pazīstamas sievietes, un, viņaprāt, slepkava ir viens un tas pats. Drinkeram ir arī sajūta, ka policija viņu uzskata par galveno aizdomās turamo. Advokātam klients šķiet dīvains, bet Kolaričs to ignorē – līdz nākamai slepkavība. Apsūdzēts slepkavībā un nespējīgs pierādīt savu nevainīgumu, nepārkāpjot advokāta un klienta attiecību konfidencialitātes nosacījumus, Kolaričs steidz noskaidrot patiesību par Drinkeru un slepkavību sēriju. Viņš mēģina uzzināt, kāpēc ir kļuvis par mērķi, taču atbilde... viņu pārsteigs nesagatavotu.



Bula, Rolanda

SĪNĀJA KALNA LIETA

DETEKTĪVS

Kādas pavisam parastas Latvijas pilsētas netradicionālās reliģiskās kopienas dzīvi īsā laika sprīdī satricina mīklaini notikumi: draudzes vadītāju Biku mājas pagalmā noindēti sargsuņi un draudzes namā izlīmētas draudu skrejlapīņas. Šiem notikumiem seko kas briesmīgs – pirtī atrod noslīkušo Pēteri Biku, taču nelaimes gadījuma versija neapstiprinās. Tīšo slepkavību izmeklē kriminālpolicijas inspektors Juris Zvirbulis, kuram palīdz izmeklētāja Asnāte Grieze.



Dimante, Inguna **SKAISTUMA IMPĒRIJA**

DETEKTĪVS

Lielajos kapos pie aprūsējuša dzelzs krusta atrod vīrieša līķi. Nogalinātais ir Miervaldis Ruks, plaukstošas kosmētikas firmas ražošanas direktors. Uzsākot slepkavības apstākļu noskaidrošanu, izmeklētāja Megija Hāne uzzina, ka Miervaldis Ruks ir bijis ne tikai ievērojama figūra kosmētikas ražošanas nozarē, bet privāts pagātnes noslēpums saista viņa sievu un kompānijas īpašnieku. Tikmēr no tikšanās ar izmeklētājiem izvairās uzņēmuma biroja asistente, bet nolīgta fotomodele iesaistās tumšās attiecībās ar īpašnieka dēlu...



Devero, Džūda **ATTAISNOTĀ SLEPKAVĪBA**

DETEKTĪVS

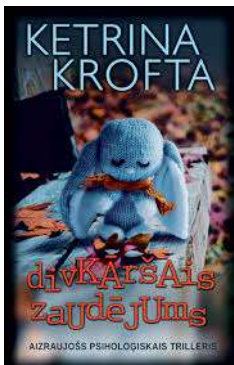
Pilsētiņā Laklenā tiek atrasts līķis, un visi ir šokēti par slepkavības nežēlīgumu. Sieviete ir sašauta, sadurta un noindēta, un neviens pat nespēj iedomāties, kurš būtu bijis spējīgs uz tik šausalīgu rīcību. Keita, viņas tante Sāra un draugs Džeksons sākumā nolemj lietā neiesaistīties un atstāt to policijas ziņā. Taču viss mainās, kad pie viņiem vēršas pilsētiņas iedzīvotāji, lūdzot palīdzēt atrast vainīgo. Brīdī, kad pilsētnieki sāk runāt, trijotne saprot, ka klusā Laklena slēpj daudz vairāk noslēpumu, nekā jebkurš cits būtu spējis iedomāties.



Gārdnere, Liza **NOĶERIET MANI**

PSIHOLOĢISKĀS SPRIEDZES PROZA

Šarlīna ir pārliecināta, ka drīz mirs. Pēdējos gados viena pēc otras ir nogalinātas viņas draudzenes. Tajā pašā datumā, tajā pašā laikā. Šarlīna ir pēdējā, kas palikusi dzīva, un liktenīgā diena strauji tuvojas. Tomēr sieviete negrasās padoties. Šarlīna uzmeklē Bostonas labāko detektīvu Didī Vorenu un lūdz, lai viņa izmeklē šo lietu. Nav nekādu pierādījumu, nekādas redzamas saistības starp slepkavībām, ir tikai Šarlīnas stāsts, kurā iedziļinoties, Didī sāk atklāt arvien vairāk noslēpumu. Kurš ir pastrādājis neatrisinātās slepkavības? Vai Šarlīna Grānta tiešām ir tā, par ko uzdodas? Atbildes uz šiem jautājumiem jāatrod tūlīt pat, jo laika atskaite jau ir sākusies...

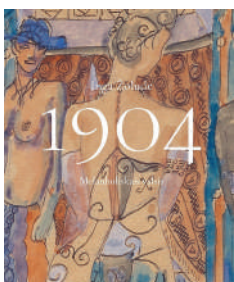


Krofta, Ketrina

DIVKĀRŠAIS ZAUDĒJUMS

PSIHOLOĢISKĀS SPRIEDZES PROZA

Pirms 18 gadiem Simonas meitiņa tika nolaupīta. Kad bērnu neizdevās atrast, Simona centās sākt dzīvi no jauna, taču sāpes par meitas zaudējumu neizzuda. Pēkšņi kā no zila gaisa uzrodas kāda sieviete, vārdā Greisa. Viņa uzrunā Simonu, apgalvojot, ka zina, kur atrodas viņas pazudusī meita. Bet vai šai sievietei var uzticēties? Kad negaidīti pazūd arī Greisa, Simona izmisīgi viņu sāk meklēt. Lēnām viņa tuvojas patiesībai, iesaistoties bīstamā un nervus kutinošā spēlē, kurā uzvarētājs var būt tikai viens.

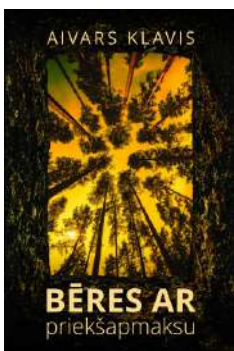


Žolude, Inga

1904. MELANHOLISKAIS VALSIS

STĀSTS

Ingas Žoludes jaunais garstāsts sākotnēji tapis kā sadarbības projekts starp literātiem un mūziķiem. Kopdarbības laikā autorei radās ideja garstāstam par to, kā 1904. gadā Dārziņš nonāca pie "Melanholiskā valša" idejas vai, drīzāk, kā šī ideja, ierosme nonāca pie komponista. Šis stāsts ir tik savdabīgs un netradicionāls uzskatam par to, kā būtu jāvēsta mākslas personību stāsti, ka šī grāmata tapusi kā literatūras-mūzikas-mākslas vienība. Grāmatas vizuālajam ietērpam izmantots E. Dārziņa laikabiedra un līdzīga mākslas "neatzītā ģēnija" gleznotāja Ādolfa Zārdiņa darbs "Moderna sabiedrība", kas pulsē vienotā ritmā gan ar valsi, gan Dārziņa traģisko likteni, gan Žoludes tekstu. Grāmatu papildina mūzikas apskatnieka Oresta Silabrieža un mākslas zinātnieces Dainas Auziņas esejas par Emīlu Dārziņu un Ādolfu Zārdiņu.



Klāvis, Aivars

BĒRES AR PRIEKŠAPMAKSU

STĀSTS

"Bēres ar priekšapmaksu" noteikti ir autora labākā stāstu grāmata par mūsdienu kaislībām un pretrunām. Par naidu, izlīguma meklējumiem, mūžīgo sapni par cilvēcību un alkām pēc mīlestības. Patiesībā šī grāmata ir par satikšanos, nevis par nāvi. Par to, kā lemts satikties trim paaudzēm ar pilnīgi atšķirīgu dzīves pieredzi un skatu uz pasauli. Tāpēc nav brīnums, ka tikšanās ir gan traģiska, gan komiska, gan absurda vienlaikus.



Līce, Anda **CELADOMAS**

DZEJA

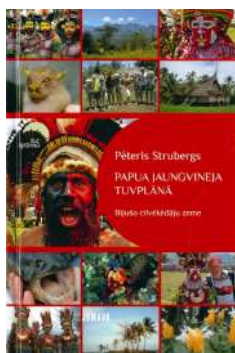
"Jautājumi nāk cits aiz cita, kā viņi sitas pret apziņu, sašķīst un iesūcas zemapziņas smiltīs, lai pēc brīža atkal atgrieztos. Sākumā, šķiet, tie nodarbina tikai mani, vēlāk saprotu – tā ar cilvēkiem notiek. Pasaules izplešanās notiek visu mūžu, tāpat turpinās arī vārdu došana, jo izrādās, vēl arvien kāda parādība un izjūta ir bez sava vārda", saka Anda Līce.



Lāksonena, Heli **SOUL. BURKANS. UNDENS**

DZEJA

Somu dzejnieces Heli Lāksonenas jaunā dzejas izlase "Soul. Burkans. Undens" (Aurinko. Porkkana. Vesi) ir viņas trešā latviski tulkotā grāmata. Tā tulkota, izmantojot lībiskā dialekta Vidzemes izlokšnes iezīmes, jo arī autore raksta dienvidrietumu somu valodas dialektā. Autores dzejoļu pamatā vienmēr ir kāds reāls notikums, kas ierosina un pēc tam ļauj attīstīt tēmu, ideju vai domu, nereti to apvijot ar negaidītas fantāzijas plīvuru.



Strubergs, Pēteris **PAPUA JAUNGVINEJA TUVPLĀNĀ**

CEĻOJUMU APRAKSTI

Kārtējā sērijas "Aiz apvāršņa" grāmata aicina doties piedzīvojumiem bagātā ceļojumā uz otrā pasaules malā esošo Papua-Jaungvineju. Mūsdienās bijušo cilvēkēdāju zeme ir slavēta ne vien ar savu eksotiku, bet arī ar ceļošanai bīstamiem apstākļiem. Šajā sakarā, Jūs, cienījamais lasītājus, gaida ciemošanās pie unikālām ciltīm, būs iespēja iepazīt papuasu savdabīgo kultūru, dzīvesveidu un no senčiem pārmantotās tradīcijas. Pie viena arī uzzināsiet, ka šajā zemē laiku pa laikam vēl joprojām kāds tiek apēsts un kas jādara, lai bezbailīgi ceļotāji nenokļūtu laupītāju nagos.



Štorha, Māja

MANS SVARS : KĀ ZEMAPZIŅA PALĪDZ SASNIEGT MĒRĶI

PSIHOLOĢIJA

Bestselleru autore, šveiciešu psiholoģe un psihoanalītiķe Maja Štorha piedāvā revolucionāru un unikālu septiņu soļu metodi, kā, sadarbojoties ar zemapziņu, iespējams radīt pašregulējošu gribasspēku un tādu motivāciju, kas ļauj mērķi sasniegt viegli un ar prieku. Grāmatas centrā ir tēmas par svaru, uzturu, skaistumu, veselību un fitnesu, taču grāmata noderēs ikvienam, kurš vēlas uzzināt, kā izvirzīt mērķus tā, lai rastu spēcīgu motivāciju un neizsīkstošu gribasspēku īstenot savus nodomus.



Freimane, Paula

ZELTA SASTĀVDAĻA

ĒDIENU RECEPTES

No sviesta un cukura kaut ko gardu spēj pagatavot ikviens. Bet bez tā? Izaicinu sākt gatavot veselīgāk! Izaicinu katrā ēdienā iekļaut zelta sastāvdaļu! Iepazīsimies - esmu Paula Freimane, fitnesa trenere, un šī ir mana pirmā pavārgrāmata. No pieredzes varu teikt - sports un ēdiens ir kā cimd ar roku, tāpēc treniņiem bez pareiza un sabalansēta uztura nav lielas jēgas. Ir jāiemācās savus iemīļotos ēdienus pagatavot tā, lai tie palīdz būt veselākiem un izskatīties labāk.



Klagiņš, Felikss

BUTE NĀK : MAKŠĶERĒŠANAS NACIONĀLĀS ĪPATNĪBAS

Grāmata sniegs zināšanas par to, kur un kā noķert butes, kā saprast dabu, un tiks pasmaidīt par makšķerēšanas laikā piedzīvotajiem notikumiem.

GRĀMATAS KRIEVU VALODĀ



Ниemi, Микаель

СВАРИТЬ МЕДВЕДЯ

РОМАН

Невероятная история проповедника и его юного ученика, мальчика-саама Юсси. Лето 1852-го, глухая деревушка на самом севере Швеции. Юсси сбежал из дома, где голодал и страдал от побоев. Вскоре ему предстоит составить компанию ученому человеку Лестадиусу в его ботанических экспедициях, во время которых сложится их дуэт учителя и ученика. Проповедник научит Юсси различать растения, читать и писать, а также любить и бояться Бога. Лестадиус несет слово Божье саамам-язычникам. Но однажды увлечение ботаникой подтолкнет пастора и Юсси на совершенно неожиданный путь. На отдаленном хуторе пропала служанка - не вернулась из леса, где пасла коров. Там где, она пропала, на стволах деревьев обнаружены следы медвежьих когтей. Все уверены, что девушку задрал медведь-людоед. И только проповедник сомневается. Так начинается расследование, которые ведут пастор Лестадиус и мальчик-саам (неожиданная литературная реинкарнация пары Холмс-Ватсон). Увлекательнейшая детективная интрига встроена в не менее увлекательный исторический роман, и все это подано с теплой, слегка ироничной интонацией. Интересно и то, что Ларс Леви Лестадиус - реальное историческое лицо, человек, который, всю жизнь провел среди саамов и, по сути, обратил их в христианство.



Веркин, Эдуард

КУСАТЕЛЬ ВОРОН

РОМАН

Эдуард Веркин – один из ярких современных российских авторов, лауреат престижных литературных премий, настоящий наследник традиций Чехова, Платонова, Лема, братьев Стругацких, Дика, Брэдбери. В 2012 году роман Веркина "Друг-апрель" был включен в список выдающихся книг мира "Белые вороны", составляемый Мюнхенской международной детской библиотекой.

Роман "Кусатель ворон" поначалу строится как классическая "роуд стори": приключения подростков во время путешествия по Золотому кольцу. Но постепенно одно происшествие за другим вскрывают привычную им реальность. Мир перестает подчиняться правилам.



Валиуллин, Ринат

БЕЗУМИЕ БЕЛЫХ НОЧЕЙ

РОМАН

Купить билет, поехать в Питер, можно даже одному. Обязательно в кого-нибудь влюбишься, в крайнем случае - в город. Станешь латать черные дни белыми ночами, сводить и разводить мосты, дороги которых уткнутся разметкой в небо. Достичь высот, стать великим - вот и ему казалось, что с высоты видно все. Но все, что он увидел: город холоден, люди не меняются, недели пролетают, в воскресенье вечером все задумываются о счастье. Кто-то переваривает субботу, другие не переваривают понедельник. Вопрос счастья по-прежнему открыт, как форточка, в которую можно увидеть звезды, а можно просто курить...



Дациери, Сандроне

УБИТЬ АНГЕЛА

ДЕТЕКТИВ

На вокзал Термини прибывает скоростной поезд «Милан-Рим», пассажиры расходятся, платформа пустеет, но из вагона класса «люкс» не выходит никто. Агент полиции Коломба Каселли, знакомая читателю по роману «Убить Отца», обнаруживает в вагоне тела людей, явно скончавшихся от удушья. Напрашивается версия о террористическом акте, которую готово подхватить руководство полиции. Однако Коломба подозревает, что дело вовсе не связано с террористами. Чтобы понять, что случилось, ей придется обратиться к старому другу, Данте Торре, единственному человеку способному узреть истину за нагромождениями лжи. Вместе они устанавливают, что нападение на поезд это лишь эпизод в длинной цепочке загадочных убийств. За всем этим скрывается таинственная женщина, которая не оставляет следов. Известно лишь ее имя - Гилтине, Ангел смерти, убийственно прекрасный...



Колычев, Владимир

КРАСИВЫЙ УМИРАЕТ ПЕРВЫМ

ДЕТЕКТИВ

Убийство предпринимателя Павла Кручинина наделало большой переполох. Неужели возвращаются бандитские времена? Следователь Артем Малахов задерживает заказчика преступления, у которого был серьезный конфликт с погибшим на почве ревности к девушке Арине. Но Малахов не верит, что Кручинина свел в могилу любовный треугольник. Ведь Арина знает об истинных мотивах убийства и уже готова рассказать о них следователю. Вот только еще никто не знает, к каким последствиям приведет этот ее шаг...



Лагеркранц, Давид

ДЕВУШКА, КОТОРАЯ ИСКАЛА ЧУЖУЮ ТЕНЬ

ДЕТЕКТИВ

Перед вами – долгожданное продолжение легендарной серии MILLENNIUM Стига Ларссона, пятый роман о неукротимой Лисбет Саландер. Новые опасности угрожают жизни легендарной "девушке с татуировкой дракона". Кроме того, в книге погибает один из основных персонажей серии... Стало реальностью то, о чем Лисбет давно догадывалась: она узнала, что значительная часть ее жизни – чей-то жестокий эксперимент. Много лет назад группа шведских ученых затеяла широкомасштабное и крайне секретное исследование. Оно было направлено на изучение развития личности в несходных жизненных условиях. А экспериментальным материалом должны были стать... дети. Такие, как Лисбет и ее сестра. С тех пор утекло много воды, но по земле еще ходят не только участники этого дикого эксперимента, но и те, кто его затеял. Лисбет и ее давний друг журналист Микаэль Блумквист не намерены успокаиваться, пока не узнают всю правду об этом проекте и не восстановят справедливость, которую Саландер понимает однозначно: око за око, зуб за зуб...



Лэкберг, Камилла

ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА

ДЕТЕКТИВ

Фэй отдала мужу всю свою жизнь. Она сделала Яка тем, кем его знают сейчас, одним из самых успешных бизнесменов Швеции, мультимиллионером, медийной знаменитостью, счастливым отцом. Однако Як забыл об этом. И существование Фэй превратилось в кошмар. Постоянные издевательства и унижения, презрение и измены. Она стала для него никем жалкой птичкой в золотой клетке. А теперь Як собирается попросту выбросить надоевшую жену на улицу. Но он и понятия не имеет, какое темное и страшное прошлое за плечами у Фэй. Теперь пришла пора о нем вспомнить. Что только не сделаешь ради мести за растоптанное сердце...



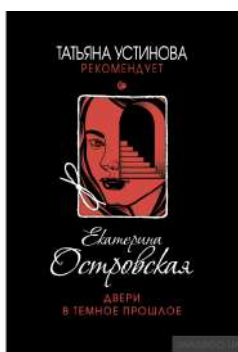
Донцова, Дарья

ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА РАЗДОРА

ДЕТЕКТИВ

Если девушка решила похудеть, она мужественно просидит на диете от завтрака до обеда. А вот Катя Головина, жена повара Игоря, решила стать моделью размера кинг-сайз, чтобы демонстрировать одежду для полных женщин. И теперь ей нужно срочно поправиться. Когда ее вес зашкалил за 200 кило, она вдруг умерла от остановки сердца, вызванной ожирением.

Спустя некоторое время Игорь, ведущий кулинарного телешоу, женился во второй раз, получил предложение сыграть главную роль в сериале. Все у него просто прекрасно складывалось, но вдруг кто-то прислал анонимку. В ней утверждалось, что Катя не просто умерла, ее убил кто-то из членов семьи! Шантажист пригрозил обнародовать неоспоримые улики, если ему не заплатят. И теперь Тане Сергеевой надо разобраться в этом сложном деле и понять, виновен Игорь или нет...



Островская, Екатерина

ДВЕРИ В ТЕМНОЕ ПРОШЛОЕ

ДЕТЕКТИВ

Марина считала себя счастливой женщиной, ведь у нее такой замечательный муж - любящий, заботливый, верный и вдобавок щедрый! Валентин сделал супруге потрясающий сюрприз, привез ее в огромный загородный дом, который он приобрел в роскошном поселке. Тихое чистое место, интеллигентные соседи: известный писатель, молодой компьютерный гений, рэп-исполнитель, глава банка. Кто же мог предполагать, что в этом райском местечке произойдет преступление! На местном празднике застрелили банкира, и теперь под подозрением все жители элитного поселка.



Брындза, Роберт

ДЕВЯТЬ ВЯЗОВ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР

Кейт Маршалл была восходящей звездой полиции Лондона - молодая и решительная, она буквально проникала в сознание самых опасных убийц. Но череда ее побед скоро обернулась кошмаром. Когда Кейт поручили вести дело известного серийного убийцы по прозвищу Каннибал из Девяти Вязов, даже ее инстинкты охотника и выдающиеся способности профайлера не помогли ей выйти на след маньяка. И тогда он сам нашел ее... Сейчас, спустя пятнадцать лет после роковых событий, Кейт живет тихой жизнью в маленьком городке на побережье и преподает в местном университете. Однако призраки прошлого настигают ее и здесь: у Каннибала из Девяти Вязов появился подражатель, и он не остановится ни перед чем, чтобы закончить работу своего кумира. Кейт предстоит снова вступить в схватку с маньяком, ведь в списке жертв Каннибала ее имя значилось последним.



Лагеркранц, Давид

ДЕВУШКА, КОТОРАЯ ДОЛЖНА УМЕРЕТЬ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР

Лисбет Саландер, великий хакер и неутомимый борец за справедливость, столько раз глядела в лицо смерти, что и сама уже не вспомнит. Столько раз она шла навстречу своей гибели, без страха и раздумий, - и всякий раз оставалась жива. Но в этот раз смерть сама решила прийти к ней. И она отнюдь не безлика - у нее лицо... родной сестры Лисбет. Камилла решила раз и навсегда покончить с той, кого она ненавидела всю свою жизнь. Она долго готовилась, копила силы и ненависть. Выжидала. И наконец дождалась. Лисбет Саландер должна умереть.



Мэзер, Адриана

СКАЖИ МНЕ, КТО Я

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРИЛЛЕР

Каково это — попасть в далекое прошлое в возрасте 13—14 лет? А в будущее? А если встретятся двое сверстников — один из XIX, а другой — из XXI века? Сумеют ли найти общий язык московский школьник и московский гимназист? И что будут они искать по обе стороны барьера, разделяющего спокойные, в общем, для России 2014 и 1886 годы? Что окажется важнее — стремление помочь другу, осторожность, или жажда приключений? И к каким тайнам приведет юных скитальцев во Времени подворотня в стене старого московского домика, неожиданно обернувшаяся межвременным порталом?



Батыршин, Борис **КОПТСКИЙ КРЕСТ**

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПРОЗА

Каково это — попасть в далекое прошлое в возрасте 13—14 лет? А в будущее? А если встретятся двое сверстников — один из XIX, а другой — из XXI века? Сумеют ли найти общий язык московский школьник и московский гимназист? И что будут они искать по обе стороны барьера, разделяющего спокойные, в общем, для России 2014 и 1886 годы? Что окажется важнее — стремление помочь другу, осторожность, или жажда приключений? И к каким тайнам приведет юных скитальцев во Времени подворотня в стене старого московского домика, неожиданно обернувшаяся межвременным порталом?



Полярный, Александр **МЯТНАЯ СКАЗКА**

ПРОЗА

События книги разворачиваются вокруг мальчика, которого отдали в приют. Он быстро понимает, что справедливости в мире нет. В этой сказке будет несколько мятных капучино, много снега и пара разбитых сердец.



Рагунатан, Радж

ЕСЛИ ТЫ ТАКОЙ УМНЫЙ, ПОЧЕМУ НЕСЧАСТНЫЙ?

ПСИХОЛОГИЯ

Почему мы несчастны? Автор этой книги Радж Рагунатан, который более десяти лет изучает феномен счастья, убежден: во всем виновата негативная "мыслемешалка". Проанализировав человеческую склонность к деструктивному внутреннему диалогу, Рагунатан вывел 7 так называемых "смертных грехов против счастья". Избавившись от них и соблюдая 7 заповедей счастливых людей, выведенные автором, вы обретете покой и стойкую удовлетворенность жизнью. Книга также выходит под названием "Грусть пятого размера. Почему мы несчастны и как это исправить".